

Laboratorio di scrittura creativa

Lotti Suffredini Serena

Prima unità

- Ho cominciato presentando agli alunni il lavoro mediante una lezione frontale (20 minuti) in cui si ho illustrato le regole da rispettare per creare gli **anagrammi**
- Ho poi chiesto loro di suddividersi in coppie e realizzare gli anagrammi delle seguenti parole: Tartaruga, Dinosaurio e Anno scolastico (30 minuti)
- Ho infine affidato per casa il compito di creare uno pseudonimo anagrammando il proprio nome e cognome (vedi firme utilizzate per siglare le filastrocche inventate)

Seconda unità

- Dopo aver letto gli pseudonimi ed averli ricopiati su un cartellone (15 minuti) ho proposto alla classe di realizzare un semplice gioco di parole: modificare una parola data in un'altra di senso compito aggiungendo/togliendo una lettera o modificandone una esistente. (Con questa attività si desiderava far riflettere i ragazzi su quanto cambi il significato di una parola cambiando una sua sola lettera oppure aggiungendone/ sottraendone un'altra.)
- **Gara:** gli alunni sono stati suddivisi in gruppi di tre e ho chiesto loro di realizzare semplici catene di parole che, seguendo la regola sopraindicata, permettesse loro di trasformare la prima parola della coppia affidata nell'ultima.(40 minuti). La gara è terminata quando un gruppo ha risolto il quesito.
- Le coppie di parole affidate sono state le seguenti: uno-cento; cento-mille; carne-pesce; mela-pera; pizza-gelato; bianco-nero; giorno-notte; amaro-dolce. (Le coppie sono volutamente formate da parole aventi significato opposto proprio per aiutare i ragazzi a riflettere sull'importanza della corretta scrittura delle parole)

Terza unità

- Dopo aver spiegato agli alunni le regole degli **acrostici**.(10 minuti) ho chiesto ad ogni alunno di loro di realizzare l'acrostico del proprio nome. (40 minuti)

Quarta unità

- Dopo aver spiegato le regole delle **catene di parole** (utilizzare l'ultima sillaba della parola data come prima sillaba della parola da proporre) ho chiesto ad ogni alunno di partecipare alla realizzazione di una catena. (20 minuti)
- **Gara:** Suddivisi in coppie ho affidato a ognuna una parola e chiesto di formare una catena di parole. Per ogni catena ho stabilito un tempo preciso (5 minuti) e la coppia che ha scritto più parole nel tempo prefissato è risultata la vincitrice. (30 minuti)

Quinta unità

- Dopo aver spiegato agli alunni cosa fosse la **similitudine** e la **metafora**, ho chiesto loro di inventarne alcune da utilizzare per descrivere una persona cara. (50minuti)
- Ho affidato a casa il compito di descrivere la persona scelta utilizzando le metafore e le similitudini inventate.

Sesta unità

- Dopo aver spiegato ai ragazzi quali sono le caratteristiche delle leggende e averne lette ed analizzate alcune di quelle proposte dal libro di testo (7 ore), abbiamo iniziato a ricercare su internet alcune leggende tipiche della Garfagnana.
- Dopo aver selezionato le leggende da analizzare e aver suddiviso la classe in gruppi di quattro/cinque alunni, ho chiesto loro di arricchire di particolari (descrizioni e dialoghi) la leggenda affidata (2 ore).
- Lavorando ancora sul testo prodotto ho affidato agli alunni il compito di individuare le tre scene principali della leggenda e di rappresentarle con dei disegni.(2 ore)
- Infine gli alunni hanno creato un elaborato digitale contenete la leggenda e le foto delle immagini realizzate (1ora) (Allegato Cartella Leggende)

Settima unità

- Durante una lezione frontale ho spiegato agli alunni le regole delle **filastrocche** e ho letto e analizzato con il loro aiuto gli esempi presenti sul libro di testo (3 ore)
- Ho poi chiesto agli alunni di inventare una filastrocca "magica" in grado di allontanare i principali problemi di un ragazzo della loro età (2 ore) e di realizzare l'ebook allegato (1 ora) (Allegato pdf)